

LE SOIR
 Vendredi 20 Mai 2011

ART DE VIVRE ¹⁷

Marrakech : un musée dans la palmeraie

PALMERAIE

Bien pourvue en golfs, maisons d'hôtes et hôtels cinq étoiles, la Palmeraie de Marrakech manquait cruellement d'infrastructures culturelles. Ce n'est plus le cas grâce à Abderrazak Benchaabane à qui l'on doit l'ouverture d'un nouveau lieu d'expositions installé dans le cadre enchanteur d'un jardin de deux hectares. Visite guidée.

LILA SEFRIOUI

Abderrazak Benchaabane oeuvre depuis toujours pour la ville où il est né. Cet ethnobotaniste qui a restauré le jardin Majorelle, créé le magazine « *Jardins du Maroc, jardins du monde* » et le festival Jardin'art, fondé le musée de l'Art de vivre dans la médina et une collection de parfums aux senteurs du Maroc, vient d'inaugurer le musée de la palmeraie, un lieu alliant harmonieusement l'art et la nature, ses deux passions.

Une collection d'art contemporain Edifié dans un jardin de deux hectares composé d'un jardin andalou, d'un jardin sec, d'un jardin d'eaux, d'un potager, d'un verger et d'une roseraie, le musée présente une collection d'art contemporain exposée dans d'anciens bâtiments agricoles en pisée. Pas moins de cinquante artistes marocains figurent dans cette collection de peintures, photographies, calligraphies, sculptures et installations : d'Hassan El Galoui, à Yamou en passant par Farid Belkahlia, Mohamed Melehi, Nourdine Tissalghani, Khalid Nadif, Raja Atlasi, etc. Le musée a invité pour son exposition inaugurale les artistes français Philippe De Ligne et Claire et Michel Thiam. Des résidences



Edifié dans un jardin de deux hectares, le musée présente une collection d'art contemporain exposée dans d'anciens bâtiments agricoles en pisée.

d'artistes sont programmées en partenariat avec des organismes privés et publics. Un espace qui jouxte le magnifique jardin de plantes grasses a été réservé à l'accueil des artistes qui pourront travailler dans un environnement propice à la création.

Un lieu d'échanges et de rencontres

Mais le musée de la Palmeraie n'est pas seulement un lieu d'exposition, c'est aussi un lieu d'échanges, de rencontres ouvert sur son environnement immédiat. Un espace est ainsi réservé aux enfants des douars de Dar Tounsi, Douar L'Boun et des villages environnants qui seront initiés à l'art plastique

et sensibilisé à la protection de l'environnement. Ils pourront aussi bénéficier de soutien scolaire en français, mathématique et informatique. Les ateliers seront animés par une équipe pédagogique, des animateurs sociaux et des artistes en résidence. Le musée sera ouvert aux élèves des autres écoles de Marrakech dans le cadre de leurs activités parascolaires. Pour Abderrazak Benchaabane, « la population locale est la première concernée par le développement du projet. Elle ne doit en aucunement servir de décor ou de main-d'oeuvre bon marché.

Une belle initiative qui enrichit l'offre culturelle de Marrakech et implique les populations locales, souvent oubliées... ♦

● Musée de la Palmeraie, Dar Tounsi, Route de Fès (en face de METRO)
 Tél. : 06 10408096
 Email : museepalmeriaie@gmail.com
 www.museepalmeriaie.com
 Ouvert tous les jours de 9h à 18h